

नाव

उत्तरा मोने

पत्ता

वैभव 'जी' १/१०१-१०२, तुळशीवाडी, दादरकर कंपाऊंड,  
फिल्म सेंटर समोर, ताडदेव, मुंबई - ४०० ०३४ .

फोन

२४९४२६७२, ९८६९१४९५९६

जन्म तारीख

०८.०१.१९७०

शिक्षण

एम्.ए. (मराठी साहित्य)  
पत्रकारिता पदविका (प्रथम श्रेणी)

अनुभव

- \* एक वर्ष साप्ताहिक विवेक मध्ये उपसंपादक  
तीन वर्षे सा.विवेकच्या दिवाळी अंकाची अतिथी संपादक  
एक वर्ष मुंबई सकाळ मध्ये उपसंपादक  
२० वर्ष मुक्त पत्रकारिता - लोकसत्ता, महाराष्ट्र टाईम्स,  
सामना, सकाळ, लोकमत, नवशक्ती या दैनिकांतून आणि  
लोकप्रभा, गृहशोभिका या मासिकांतून तसेच अनेक दिवाळी  
अंकांतून सातत्याने लिखाण

**शासनाची अधिस्वीकृतीधारक पत्रकारः क. मुंबई/११३९**

- \* १६ वर्ष आकाशवाणीवर निवेदिका - ऑगस्ट १९९२ पासून सुरूवात  
प्रथम ६ वर्ष मुंबई ब (अस्मिता वाहिनी)वर निवेदिका  
१० वर्ष एफ् एम् (गोल्ड, रेनबो) वाहिनीवर निवेदिका  
अनेक नामवंत कलावंतांच्या मुलाखती -  
आशा भोसले, उषा मंगेशकर, आशुतोष गोवारीकर, मृणाल कुलकर्णी, किशोरी आमोनकर,  
मंगेश पाडगावकर, शंकर वैदय, प्रभाकर पणशीकर, मोहन जोशी, अरूण दाते, श्रीधर फडके,  
सुरेश वाडकर, शोभा डे, श्रीकांत मोघे, श्रीनिवास खळे, दत्ता डावजेकर, वंदना गुप्ते,  
स्मिता तळवळकर, शाहिर साबळे, ऐश्वर्या नारकर, सचिन, सुप्रिया, अमृता सुभाष,  
(फोन वरून लता मंगेशकर, सुधीर फडके यांची मुलाखत)

**आकाशवाणी एफ्.एम्.ची पहिली निवेदिका**

**गेल्या २० वर्षांत साधारणपणे १५०० हून अधिक कार्यक्रम**

- \* आकाशवाणीवर 'अमेय क्रिएशन्स' च्या माध्यमातून अनेक कार्यक्रमांची निर्मिती .  
शासनाच्या दिलखुलास या रेडिओ प्रोग्रामची मान्यताप्राप्त निवेदिका
- \* १६ वर्ष दुरदर्शनवर निवेदिका - डिसेंबर १९९२ पासून सुरूवात

स्त्री विविधा, सुंदर माझं घर, वृत्तचित्र, साद प्रतिसाद या कार्यक्रमांचं सूत्रसंचालन  
वृत्तवेध कार्यक्रमाची सहाय्यक निर्मिती, निवेदिका  
साधारणपणे ५ वर्ष हॅलो सखी कार्यक्रमाच्या माध्यमातून अनेक नामवंतांच्या मुलाखती  
आशा भोसले, उषा मंगेशकर, अनुराधा पौडवाल, यशवंत देव, करुणा देव, वर्षा उसगांवकर,  
सोनाली कुलकर्णी, आशुतोष गोवारीकर, पद्मजा फेणाणी जोगळेकर, स्मिता जयकर, इ .  
अनेक सामाजिक विषयावरील कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन  
गेले वर्षभर सचिन हॅलो प्रवासी कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन

**गेल्या २० वर्षांत साधारणपणे ५०० हून अधिक कार्यक्रम**

\* २००३-०४ या वर्षभरात E TV मराठीच्या सखी कार्यक्रमाचे लेखन, संयोजन आणि मुलाखती  
**साधारणपणे २५० हून अधिक कार्यक्रम**

\* अनेक सांस्कृतिक कार्यक्रम

१ नेहरू सेंटर आयोजित अनेक कार्यक्रमांचे सूत्रसंचालन :  
शास्त्रीय संगीतावर आधारित अनेक कार्यक्रम : मेघमल्हार  
कल्पना एक अविष्कार अनेक सारख्या एकांकिका स्पर्धा,  
सुरेश भटांच्या कवितेवर आधारित कार्यक्रम : सहभागी - हृदयनाथ मंगेशकर, रवींद्र साठे,  
डॉ.जब्बार पटेल, श्रीकांत पारगावकर, रंजना जोगळेकर (विशेष दाद - शरद पवार)

२ विविध संगीताच्या कार्यक्रमांचे सूत्रसंचालन:  
आशा भोसले, श्रीनिवास खळे, मंगेश पाडगावकर, सुधीर फडके, श्रीधर फडके,  
सुलोचना चव्हाण, पद्मजा फेणाणी जोगळेकर, शांता शेळके इ . कलावंतांच्या गाण्यांवर,  
मुलाखतींवर आधारीत कार्यक्रम

३ प्रबोधन कला मंच, संवेदना प्रतिष्ठान, ब्राम्हण सेवा मंडळ, ब्राम्हण सहाय्यक संघ, वनिता  
समाज, दादर भगिनी समाज, लोकमान्य सेवा संघ पार्ले अशा अनेक संस्थांसाठी विविध  
सांस्कृतिक कार्यक्रमांचे आयोजन, निवेदन तसेच अनेक नामवंतांच्या मुलाखती

४ पुणे फेस्टिवल, बडोदा, कोल्हापूर, सोलपूर आणि दुबई या ठिकाणी कार्यक्रम

५ विट्ठल कामत, विक्रम गोखले, आशुतोष गोवारीकर, दिलिप वेगसरकर, रवी शास्त्री,  
राजदिप सरदेसाई, नितीन वैदय, भारतकुमार राऊत, संजय राऊत, संजीव लाटकर,  
आरती अंकलीकर, सुरेश वाडकर, देवकी पंडित, सचिन, स्मिता तळवळकर, श्रावणी देवधर  
श्रावणी देवधर अशा विविध क्षेत्रातील नामवंत व्यक्तींच्या आई वडिलांच्या मुलाखतींवर  
आधारित 'कृतार्थ' हे लाकसत्तेतील सदर विशेष गाजले . याच लेखमालेचे 'कृतार्थ' हे पुस्तक  
शिवशाहीर बाबासाहेब पुरंदरे यांच्या हस्ते प्रकाशित झाले .

याव्यतिरिक्त 'छंद माझा वेगळा ' आणि 'आय रिमेंबर' ही दोन पुस्तकं प्रकाशित

६ लोकसत्तेसाठी अनेक कार्यक्रमांची निर्मिती

संकल्पना, आयोजन आणि सूत्रसंचालन

कार्यक्रमः मकर संक्रांती निमित्तः 'हलव्याच्या दागिन्यांची स्पर्धा'

श्रावणातले सण, उत्सव, परंपरा, गाणी यावर आधारित 'श्रावणरंग'

महाराष्ट्र राज्य पातळीव आयोजित 'लोकसत्ता गोजिरी व्यक्तिमत्व स्पर्धा'

नवीन गाण्यांवर आधारित 'नवे सूर नवे तराणे' हा कार्यक्रम

७ मिती क्रिएशन्स या बॅनरखाली अनेक कार्यक्रमांची निर्मिती :